

**programa general del curso**  
**grupo 01**  
**2° ciclo de 2012**

**bloque avanzado**  
**taller de diseño**

**niveles 5 6 7 8**

# planes de bloques



# BLOQUE AVANZADO - GRUPO 01

## TALLERES CINCO, SEIS, SIETE Y OCHO

programa general de curso  
2-2012

### TALLER DE DISEÑO V. AQ-0105

7 créditos

Horario L-M-V 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Requisito AQ-0104

### TALLER DE DISEÑO VI. AQ-0106;

7 créditos;

Horario L-M-V 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Requisito AQ-0105

### TALLER DE DISEÑO VII. AQ-0107

7 créditos;

Horario L-M-V 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Requisito AQ-0106

### TALLER DE DISEÑO VIII. AQ-0108

7 créditos;

Horario L-M-V 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Requisito AQ-0107

Página electrónica: <http://bloqueavanzado01ucr.weebly.com/>

REFLEXIÓN CRÍTICA  
+  
MATERIALIZACIÓN

c i c l o a v a n z a d o

G.1

V  
VI  
VII  
VIII

arq. Johnny Pérez

JOSE MANUEL BOSCHINI  
CARLOS MATA QUESADA  
AGUSTIN MAURELO GARCIA  
MANUEL MORALES ALPIZAR  
KAROL ORTEGA BORLOZ  
DIEGO SUAREZ VILLEGAS

L	K	M	J	V
G.1 2-6		G.1 2-6		G.1 2-6

DOCENTES	HORARIO		
	LUNES	MIERCOLES	VIERNES
ARQ. JOSÉ MANUEL BOSCHINI			
ARQ. AGUSTÍN MOURELO			
ARQ. MANUEL MORALES			
ARQ. KAROL ORTEGA			
ARQ. CARLOS MATA			
ARQ. DIEGO SUÁREZ			
ARQ. ÁLVARO SÁNCHEZ (INVITADO)			
ARQ. JOHNNY PÉREZ (COORDINADOR)			



# 1. PROLEGÓMENO.

El sistema de organización que, tanto la Dirección como el Consejo Académico de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica, implementaron desde el ciclo 1-2012 se basa en la valoración de los dominios y destrezas de parte de los estudiantes, más que en productos o resultados tangibles. Estas modificaciones están comprendidas y explicitadas en el documento del Consejo Académico denominado: Marco General. Talleres por ciclos, Febrero 2012.

En él se desprende que, al finalizar el tercer año de la Carrera de Arquitectura, el estudiante comprenda y domine de manera básica el diseño y la proyectación de sistemas arquitectónicos de mediana complejidad, dando especial énfasis en el manejo exhaustivo (extensivo) de todas las distintas variables que intervienen, aun cuando no alcance un gran refinamiento en las soluciones.

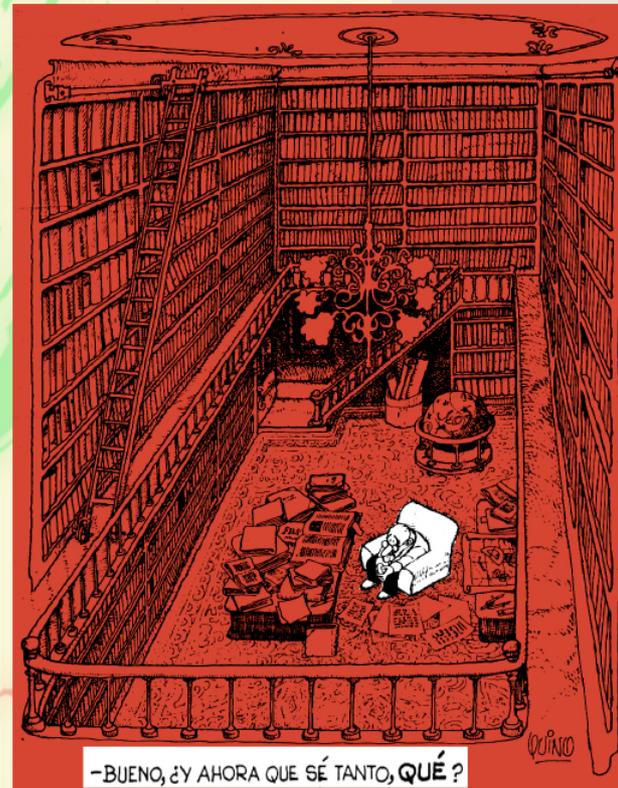
Concretamente, se espera un manejo objetivo de:

- las dimensiones funcionales y constructivas del diseño,
- las propuestas estructurales acordes con el contexto, la escala y la finalidad previstos,
- la legislación involucrada, desde los planes reguladores, hasta las diferentes leyes y reglamentos vigentes,
- el desarrollo metodológico para la manipulación de las variables de diseño, donde la rigurosidad en la definición de las limitaciones-posibilidades sea lo que predomine, y
- que lo anterior se integre como una totalidad en proyectos funcionales, técnica y constructivamente apropiados y bien adecuados a su contexto.

Paralelamente a lo anterior, el estudiante debe demostrar intenciones indagatorias y/o búsquedas conceptuales, sin llegar a ser investigaciones formales (que serán dominio necesario para los próximos niveles), pero que integren tal variable como una más de las involucradas en las soluciones

Por otro lado, al finalizar el cuarto año de la Carrera de Arquitectura, se espera que el estudiante:

- comprenda y domine el diseño y la proyectación de sistemas arquitectónicos de mediana e incluso de gran complejidad, insertos en sectores urbanos específicos, dando énfasis en el manejo exhaustivo de las distintas variables que intervienen, y que de forma reflexiva y crítica aporten el sustento a propuestas con alto índice de viabilidad y sentido de realidad,
- tenga un manejo objetivo medio o alto de todas las dimensiones involucradas en el proceso de diseño arquitectónico que ya se inició en el año anterior (niveles V y VI de la carrera),



# cogestión educativa

## grupos de dominios

# 3

